

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

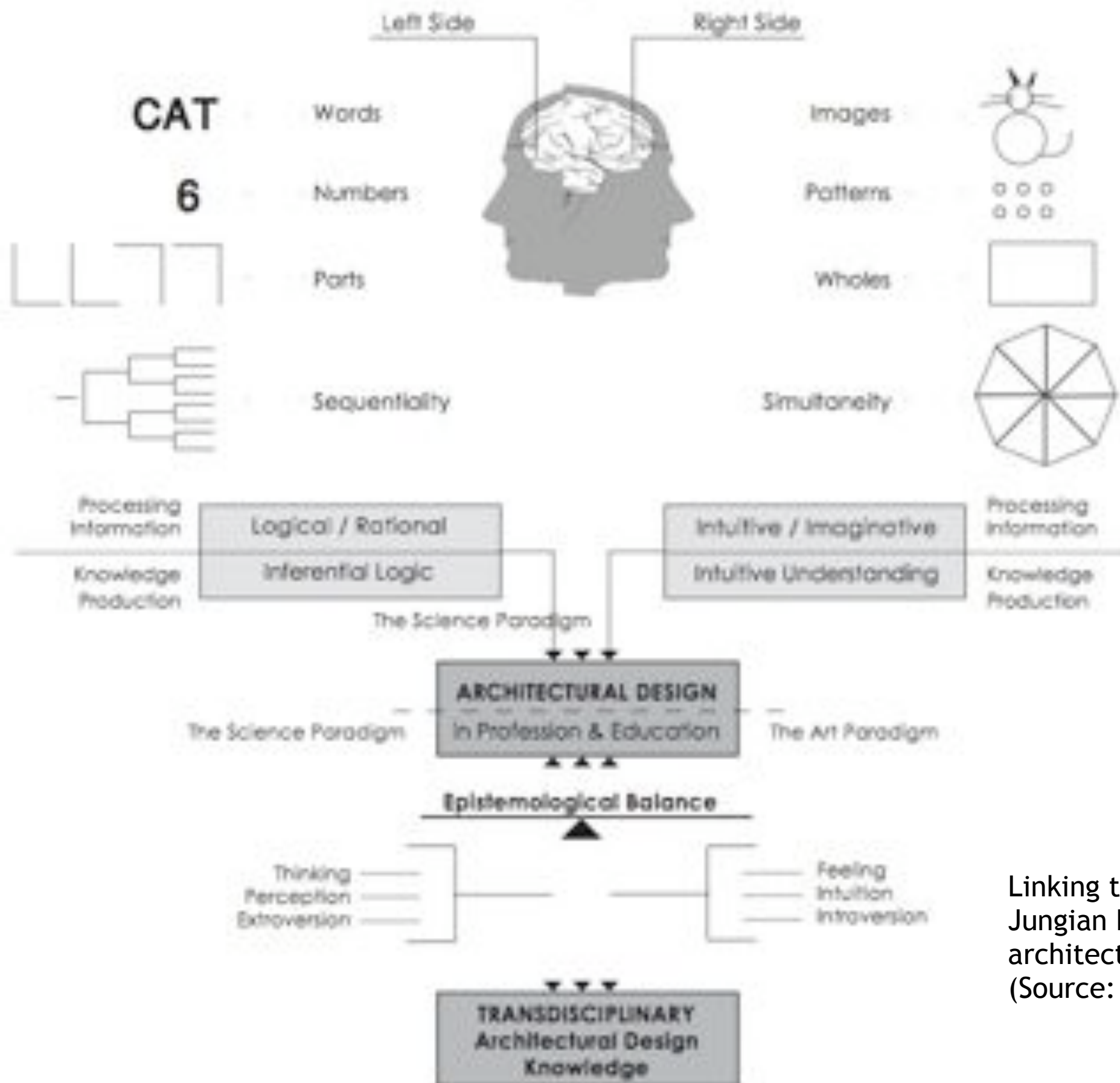
WEEK 1

INTRODUCTION: LEARNING
OBJECTIVE, LEARNING METHOD,
GENERAL OVERVIEW

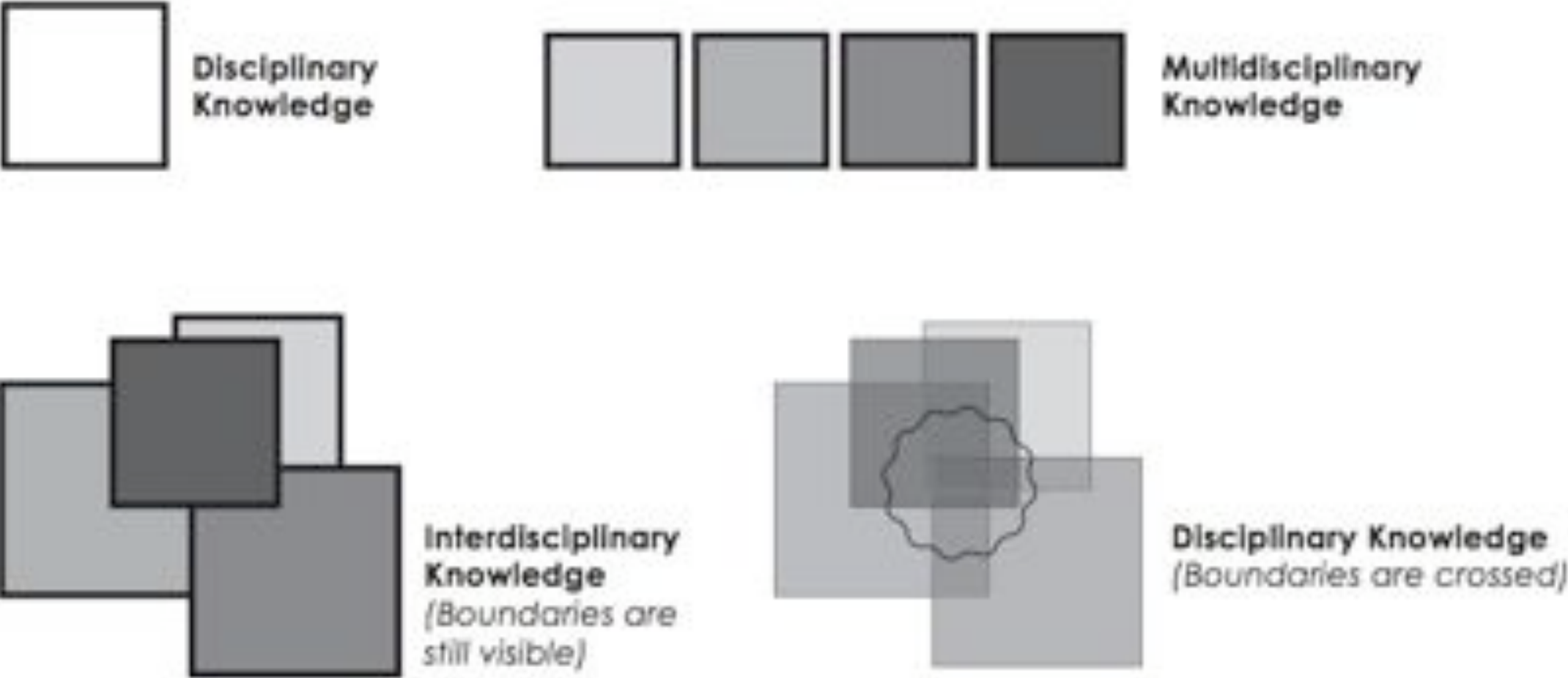
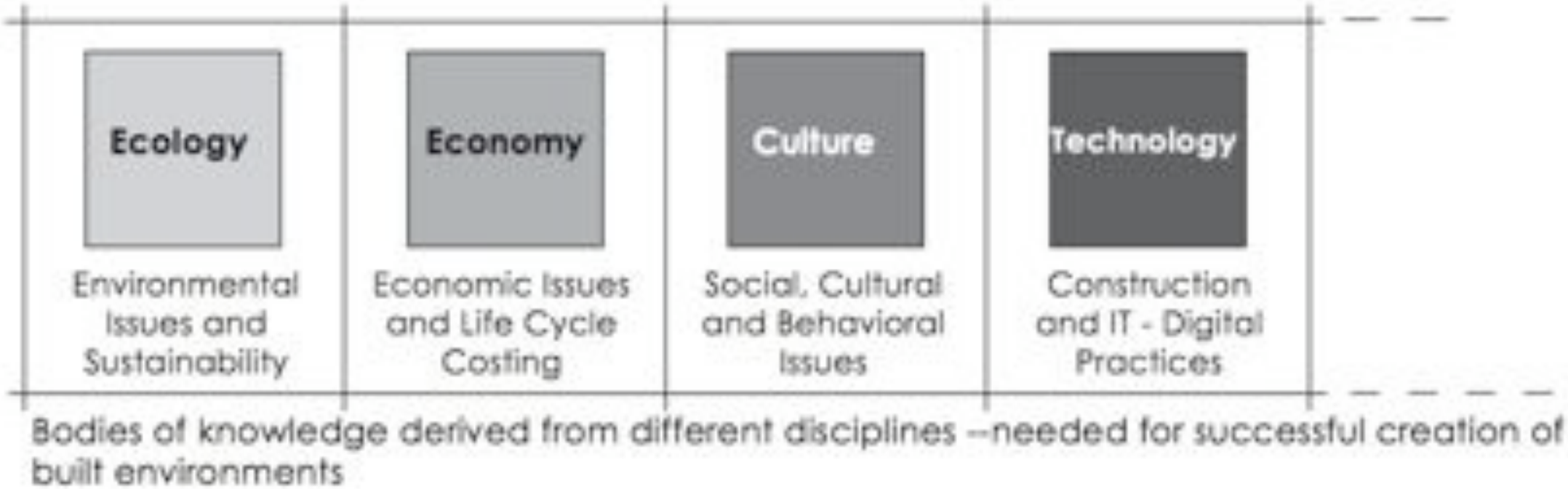
BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

- ▶ Memahami esensi disain dan proses disain
- ▶ Mengetahui isu kontemporer dan merumuskannya dalam masalah arsitektur
- ▶ Mampu menyusun dan mempresentasikan kerangka berpikir / peta proses disain secara sistematis sebagai bekal penyusunan tugas akhir



Linking the Split Brain Theory and Jungian Epistemological Balance to architectural pedagogy and learning. (Source: A. Salama).



Transdisciplinarity and its challenging to disciplinary boundaries and knowledge fragmentation. (Source: A. Salama).

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 1			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Rencana pelaksanaan perkuliahan	Pendahuluan	Mahasiswa dapat menjelaskan rencana pelaksanaan perkuliahan dan rencana materi 1 semester	Diskusi kelompok dan presentasi
Esensi desain, peran desainer dan arsitek sebagai desainer	Desain sebagai proses dan aktifitas yang dinamis dan relevansinya dengan prosedur perancangan	Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian desain, peran desainer, karakter spesifik desain arsitektur. Mahasiswa dapat menjelaskan klasifikasi metoda perancangan: metoda kreatif dan metoda rasional	Brainstorming

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 2 - 3			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Esensi dan proses desain	Lima Kata Kunci Desain	Mahasiswa dapat menjelaskan aspek problem dan konflik, rekonsiliasinya, bagaimana kreatifitas berperan, metoda sistematis, kebaruan	Diskusi kelompok dan presentasi
	Gambaran proses desain: proses 'yang dilakukan' dan 'yang dinyatakan'	Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai peta desain dan 'merancang peta desain' untuk suatu proyek fiktif/ model dan memahami 'lompatan' dalam proses itu	Role play, sekelompok desainer yang menyelesaikan suatu kasus

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 4 - 5			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Mahasiswa memahami masalah desain	Masalah Disain (Design problems)	Mahasiswa dapat menjelaskan beberapa ‘tipe masalah desain’ dan mampu menstrukturkan masalah desain	Metoda: Simulasi memakai mind mapping tools (XMind)
Mahasiswa memahami tentang perancangan dan metoda perancangan	Perkembangan Metoda Perancangan	Mahasiswa dapat menerangkan tahapan perkembangan metoda perancangan dan dapat membandingkan	Metoda: ceramah, diskusi kelompok, presentasi hasil diskusi dan membuat resume

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 6 - 7			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Mahasiswa memahami tentang perancangan dan metoda perancangan	Lingkup Pengertian, Perkembangan dan Tipe Pemrograman	Mahasiswa dapat menerangkan perkembangan pemrograman berdasarkan tipenya, dapat membandingkan tipe-tipe tersebut dan dapat memberikan contoh kasus-	Studi ekskursi di biro konsultan
Mahasiswa memahami tentang perancangan dan metoda perancangan	Perkembangan Metoda Perancangan	Mahasiswa dapat menerangkan tahapan perkembangan metoda perancangan dan dapat membandingkan	Metoda: ceramah, diskusi kelompok, presentasi hasil diskusi dan membuat resume

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK EXAM			
<ol style="list-style-type: none">1. Pemahaman disain, masalah disain2. Pemahaman lima kata kunci desain3. Pemahaman perkembangan metoda perancangan4. Pemahaman pemrograman			

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 8 - 9			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Memahami permasalahan perancangan (design Problem)	Permasalahan Perancangan (design Problem)	Menyusun kerangka isu, rumusan permasalahan, dan kerangka permasalahan, membuat batasa internal dan eksternal	Diskusi kelompok dan presentasi
WEEK 10 - 12			
Memahami penyusunan peta proses disain (design map/path)	Kerangka Berpikir / Peta Proses Disain	Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai peta desain dan ‘merancang peta desain’ untuk suatu proyek fiktif/model dan memahami ‘lompatan’ dalam proses itu	Diskusi kelompok dan presentasi

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

WEEK 13 - 14			
Tujuan	Topik	Indikator Pencapaian	Metoda
Memahami inti penyusunan proposal Tugas Akhir	Proposal Tugas Akhir	Tahapan penyusunan, aspek kritis penyusunan: pemilihan judul dan permasalahan dan meyeleksi metoda yang relevan	Diskusi kelompok dan presentasi
WEEK EXAM			

Menyajikan embrio proposal tugas akhir dan mampu mengabstraksikannya dalam suatu runtutan proses perancangan yang dipakai

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

- ▶ Antoniades, Anthony, 1992, Poetics of Architecture, Theory of Design, van Nostrand Reinhold Company USA
- ▶ Broadbent, Geoffrey, 1980, Design in Architecture, John Wiley & Sons, New York
- ▶ Cross, Nigel, 1984, Developments in Design Methodology, John Wiley and Sons
- ▶ Hersberger, Robert, 1999, Architectural Programming and Predesign Manager, McGraw-Hill, New York.
- ▶ Jones, JC, 1978, Design Methods, Wiley-Interscience, London
- ▶ Lasseau, Paul, 1980, Berpikir Gambar bagi Arsitek dan Perancang (terjemahan dari Graphic Thinking for Architects and designers), ITB Bandung
- ▶ Lawson, Bryan, 2007, Bagaimana Cara Berpikir Desainer, Jalasutra, Yogyakarta
- ▶ Palmer, Mickey A, 1981, The Architect's Guide to Facility Programming, The American Institute of Architects Washington.
- ▶ Preiser, Wolfgang FE, 1985, Programming the Built Environment, van Nostrand Reinhold Company USA
- ▶ Pena W Caudill, W and F John, 1977, Penyelusuran masalah (terjemahan dari Problem Seeking), Intermatra, Bandung.

BERPIKIR PERANCANGAN

DESIGN THINKING

- ▶ Rowe, Peter G, 1987, Design Thinking, Massachusetts Institute of Technology
- ▶ Snyder, J.C., 1979, Pengantar Arsitektur (terjemahan dari Introduction to Architecture), Erlangga, Jakarta
- ▶ Sugini, 1999, Proses Desain dan Strategi mengelola dalam Metoda Sistimatis, Diktat kuliah metoda Perancangan
- ▶ Sugini, 1999, Pemrograman Arsitektur: Prosedur dan Proses Berpikir, Diktat kuliah Metoda Perancangan
- ▶ Wade, John W, 1977, Architecture, Problems Dan Purpose, Architectural design as a basic problem-solving process, John and Willey & Sons, USA
- ▶ White, Edward T, 1986, Tata Atur, Pengantar Merancang Arsitektur, ITB Bandung